

夫妻同心 携手前行

□ 覃皓珺



赵磊(右)与父亲交流红丝石雕刻经验

□记者 高成刚

夫妻同心,其利断金,一个家庭中夫妻和睦,互相扶持,一定是幸福美满的。我市市级非物质文化遗产“红丝砚制作技艺”项目代表性传承人赵磊夫妻俩,在青州红丝砚雕刻上,相互扶

持,相互成就,营造了温馨幸福的家庭氛围。

在位于大明街王城的三石居红丝砚艺术馆内,赵磊正和父亲赵恒平交流最近创作的一方砚台。赵恒平今年89岁,身体硬朗、精神抖擞。这几年,为了更好地照顾父亲,赵磊将父亲接

到了艺术馆,一起吃住,陪老人聊天、散步。赵磊说父母将自己养大,自己就得陪他们变老。

“我从小受家庭教育的影响很大,从小我就知道,干一件事就要干好,没别的地方,把每一件事都努力做到最好。”赵磊说。

赵磊夫妇两人早年在工厂上班,踏实能干,都是厂里的佼佼者。后来,企业改制,两人从工厂出来,也干过不少营生。随着青州红丝石的挖掘与开发,自小酷爱奇石赵磊,试着开始学习红丝砚的传统雕刻技艺。

“这个活其实是个石匠活,天天吃灰,刚开始学的时候确实付出了很多。但从小受父母影响,比较吃苦耐劳,当时雕刻技术不好,就笨鸟先飞,整天铺下身子磨石头。”赵磊说。

起早贪黑摆弄石头,看书学习、四处请教,泡在博物馆里看砚台,拜师学艺,“半路出家”的艰辛可想而知。

“白天打出胚来,雕什么,怎么雕,需要进行艺术创作,就是整天琢磨,有时候一个石头在床头放一两天,晚上睡觉前,先拿着石头想想,这里雕个什么,那里雕个什么。”

这份辛苦,妻子王雪玲看在眼里。为了减轻丈夫的负担,心灵手巧的她也跟着学起了砚台雕刻。“看着她

整天愁眉不展,觉得如果自己雕刻,起码有个人商量,所以就自己钻研起来。”

就这样,夫妻二人相互扶持、相互学习,凭着一股子韧劲,逐渐打开了砚雕艺术的大门,技艺越来越精湛。赵磊先后被评为中国文房四宝制砚艺术大师、潍坊市工艺美术大师,王雪玲被评为潍坊市传统技艺名师、潍坊市“巾帼大师”。

“要想创作出一方好砚台,不光要刻得好,还要符合砚道,符合鲁砚自身的风格。砚道是中国传统文化,既要有文化味,很古拙,还要非常实用,确实非常考验人。”赵磊说。

夫妻同心,其利断金。两人在宣传、推广青州红丝砚上作出贡献的同时,也给家庭带来了可观的收入。如今,赵磊一家四世同堂,其乐融融,儿子也事业有成,在上海成家,王雪玲体凉年轻人不容易,到上海帮着看孙子,闲暇时仍不忘雕刻作品。

“一个家庭,家风很重要,对孩子潜移默化的影响和成长意义深远。我妻子内心比较强大,性格坚韧,对内支撑起了家庭,孝顺父母,对外和我一起创业,共同进步,是我们家的灵魂人物。正是因为有了她,我们家才拧成一股绳,走向更美好的生活。”赵磊说。



金光菊盛开 烂漫惹人醉

悠悠夏日,南阳河畔的片片金光菊盛开了。怒放的金光菊一朵挨着一朵,高低错落,姿态各异。在阳光下,肆意绽放着笑脸,璀璨夺目,构成一幅夏日里的清新画卷。

(□记者 高成刚 报道)

□记者 于建瀛 报道

学医路漫漫,今朝实习成。又是一年毕业季,潍坊市益都中心医院举办隆重的毕业典礼,欢送在医院实习的学子们,勉励他们怀揣救死扶伤的梦想,继续战斗在医疗岗位上。

典礼上,院领导为实习学生们颁发优秀带队队长和优秀实习生奖杯,向65位实习同学表示祝贺,对同学们在实习期间付出的努力予以肯定和鼓励,对悉心培育学生的所有带教老师们表达了敬意和感谢;同时以师长身份衷心希望同学们要以优秀实习生为榜样,将专业技能与理论知识相结合,继续提高临床理论与操作水平,在即将扬帆起航的路上,始终不忘初心、扎实苦干,为医疗健康事业贡献自己的力量。

“在医院实习期间,我见识到了什

么才是真正的临床工作,将书本上的理论知识与实践进行了初步结合,不仅学习到了临床的实践技能,也学习到了老师们扎实的医学基础和专业的态度。”实习生施雯说。

“两年的实习期里,医院安排了专业的老师给予我们全方位的指导和无私的帮助,让我们掌握了扎实的基本技能,培养了严密的临床思维,使我们在思想上得到洗礼。在今后的从医之路上,我们将永远铭记老师的教诲,将心中的感激化为工作的源动力,孜孜

以求,不懈奋斗。”实习生魏统说。

这些毕业生来自潍坊医学院、菏泽医学专科学校、潍坊护理职业学院临床专业、医学影像、医学检验及口腔专业。他们勤学善学,与时俱进。实习生代表回忆起实习期间的点滴,表达了对即将离开医院的不舍和祝福。

“希望医院越来越好,也希望我在这里学到的知识能够更好地应用到以后的工作、学习、生活中去。”施雯说。

“高山仰止,景行行止。希望在不久的将来,我也能成为一名医德高尚

的好医生,把我所学回馈给患者,免除他们的病痛折磨。”实习生滕林松说。

“在栀子花开的6月,我代表潍坊市益都中心医院的全体老师向2023届所有的毕业同学致以最诚挚的祝贺,他们在两年当中与医院共同成长,不断学习医学知识,还学会了与病人打交道。希望以后不管他们在什么工作岗位上,都能以更加饱满的热情,用从这里学到的知识去回报患者,回报社会。”潍坊益都中心医院内科教研室工作人员吴汉利说。

跨省就医结算让群众在异乡有“医靠”

□记者 冷文雪 报道

为在全社会宣传跨省异地就医直接结算政策,将医保温暖传递到千家万户,近日,市医保局在佳乐家超市门口开展异地就医宣传“进超市”活动,提高群众对医保政策的知晓度。

本次宣传的主题是:做好跨省就医结算服务,让群众在异乡更有“医靠”。活动现场,医保“明白人”通过向市民现场讲解、发放宣传明白纸等形式开展宣传,围绕跨省异地就医直接结算备案条件、办理流程、服务方式等政策要点为前来咨询的市民进行详细解答。

“我是淄博的一名退休职工,现在在青州长期居住,以前对医保政策也不

太了解,买药、看病都是自费,通过这次宣传,我才知道原来异地就医也可以报销,非常高兴,感谢医保好政策。”市民李秀玲说。

“通过医保进超市这个活动,让我们的员工和顾客了解了医保异地就医的政策,以前在外地就医,还需要回当地进行报销,现在在外地医院就可以直接报销结算,非常方便。”超市工作人员李龙云说。

跨省异地就医直接结算工作关乎参保群众的切身利益和健康福祉。近年来,我市一直把做好跨省异地就医服务作为医保工作的核心任务。目前,我市已实现定点医疗机构跨省住院、普通门诊统筹、5种门诊慢特病

(高血压、糖尿病、恶性肿瘤门诊放化疗、器官移植术后抗排异治疗、尿毒症透析)联网直接结算,定点零售药店个人账户跨省支付,基本实现医疗项目全覆盖。参保人前往跨省医院就诊时,需要完成跨省异地就医备案并持医保卡(或医保电子凭证)在医院异地窗口进行联网,之后发生的相关费用可按参保地规定直接进行报销;参保人前往定点零售药店时,可直接使用医保卡余额结算药品费用。

“下一步,我们将和各级医药机构通过搭建宣传大厅、开展基层政策宣传活动、建立长期的服务宣传点、开展新媒体线上直播等群众喜闻乐见的方式,开展政策宣传、答疑解惑。通过

多元化、常态化的宣传引导,拓展政策知晓度,提升人民群众异地就医结算的获得感、幸福感和安全感。”市医疗保障局定点医药机构科科长夏立超说。



“小城之声”如何唱响 县城文旅新乐章

在许多人的印象中,音乐节往往在北京、上海等大城市举办,时常伴随高票价、大明星、上路堵车等“高大上”元素。然而,随着近期山东泗水“新青年音乐节”、浙江诸暨“西施音乐节”、湖南怀化“麦咭亲子音乐节”等县城音乐节掀起“以小博大”的文旅风潮,前述观念已然改变。其中蕴含的机遇与挑战引发了热议。

论机遇,小县城有大潜能。据中国演出行业协会测算,今年“五一”假期,仅音乐节和演唱会项目带动演出票房之外的交通、食宿等综合消费规模已超过12亿元。随着人民生活水平的提高,无论是大城市还是小县城,大众对优质文化娱乐活动和产品的需求都在日益增长。相较于消费成本高、出行效率低的大城市,以县城为主体的音乐节等文旅活动,在参与成本更低的同时,还在新鲜感、预期值等方面对游客有较大吸引力。早在2009年,首届“张北草原音乐节”在当时还是国家级贫困县的河北张家口张北县落地生根,不仅以“音乐+文旅”的模式吸引了众多乐迷参与,还在三年内吸引了巨额外资,带动各类文旅、地产项目拔地而起,其影响力延续至今。综合考虑张北县在活动发起时间、交通便捷程度等方面的优势,结合我国3000余座县城的基数,其中巨大的文旅开发潜能值得深度挖掘。

论挑战,要下沉需有能力。多年来,各地县城音乐节演出水平参差不齐,接待能力不足,在售票盈利之外对当地文旅产业形成有效带动作用的能力较弱,这些问题都有待突破。当前,各地县城希望通过音乐节下沉带动各项产业发展、增加当地知名度的意愿强烈。面对资源禀赋不同、经验水平各异等实际问题,县城与主办方各方对此均需提升综合能力,聚焦打造差异化精品活动,实现文旅产业融合,吸引和培育优质活动团队,更好满足大众对县城音乐节品质和服务方面的需求。

综合来看,音乐节下沉县城背后,是我国文旅产业发展顺民意、拓领域、挖潜力、强实力的必然过程。“小城之声”要唱响县城文旅产业发展新乐章,需从定规划、优供给、勤升级等方面着手。

定规划,就是要实事求是调研筹划,结合本地文旅优势特色打造竞争优势。举办地本身也是音乐节等文旅活动的主角之一,有效规划才能做到亮点鲜明、稳中有进。优供给,就是既要提高音乐节等文旅活动的高质量供给,也要站在更高层次谋篇布局,与县城运动会、沉浸式文化体验、农家乐文旅项目等相辅相成、共兴共进。勤升级,就是要持续升级文旅产业“软硬件”,在接待水平上让游客更满意,在宣传能力上让活动更出彩,不断接收来自各方的反馈并及时改进,留住旧友的同时吸引更多新朋。

具体可以看看山东的例子。《山东省文化旅游融合发展规划(2020—2025年)》明确将音乐节作为繁荣发展夜间旅游的主打文化产品。各地分析研判各自实际情况,立足本地资源推出了德州“麦浪音乐节”、潍坊“新国潮音乐嘉年华”、淄博“向阳花音乐节”、泗水“新青年音乐节”等各具特色的文化品牌。其中,在泗水“新青年音乐节”的举办过程中,当地在筹划、宣传、落实等各个阶段倾力而为,不仅抽调2100余名干部、现场2000余名志愿者全程服务,为游客提供临时公路、临时车位,还十分重视通过融媒体方式分享相关攻略,丰富服务渠道,由此在一众县城音乐节中脱颖而出。

风潮必然有起有落,顺势而为方能致远。无论是县城音乐节,还是未来形式更多样、需求更广泛的各类文旅项目,唯有围绕人们对美好幸福生活、优质精神产品的期待,稳扎稳打提升能力、统筹兼顾各方效益、矢志不渝开拓进取,方能助推文旅产业发展“芝麻开花节节高”。

(来源:光明日报)

140盏爱心路灯安家落户 照亮村民回家路

□记者 鲁国磊 报道

月是故乡明,人是故乡亲。近日,东夏镇李集村收到了一名在外工作的爱心人士无偿捐赠的140盏爱心路灯,用爱心点亮村民出行路。

在李集村的主干道上,安装人员把电线杆上原来陈旧老化的路灯拆卸下来,更换成一盏盏崭新的太阳能路灯,看着已安装完成的一盏盏崭新的太阳能路灯,村民脸上乐开了花。“原来的路灯年久失修,用电量太大,一到下雨就连电,要不就断电,村民出行很不方便。换上新路灯后,到处都很明亮,大家伙儿晚上出来锻炼身体,都很高兴。”村民李光亮说。

这140盏太阳能路灯价值35700元,是在外工作的本村爱心人士李建波捐赠的,这已不是他第一次为村里奉献爱心了。“李建波在外地创业,致富不忘家乡,不光这次的路灯,包括上次村里修路也毫不犹豫捐了4万块钱,每年都给村里80岁以上老人献爱心,是我们村里的热心人。”李集村党支部书记李建利说。

李建波告诉记者,平时自己经常参加公益活动,尽己所能去帮助需要帮助的人。作为从李集村走出去的创业者,自己有责任回报家乡、反哺家乡,为乡村振兴贡献力量。“我的父母经常教导我,做人要与人为善,能够帮别人的时候一定要帮别人一把。我非常开心能够贡献一点力量,为父老乡亲在晚上出行的时候点亮一盏灯,我觉得这是一件非常有意义的事情。”

学好人 做好人 做好事

政务系统开展“模范好人宣讲直通车活动”

□通讯员 桑毅 报道

为贯彻落实党的二十大精神,更好发挥模范好人示范带动作用,近日,全市“模范好人宣讲直通车活动”第二场宣讲如期开展,市人社局组织政务系统各单位70余名机关干部到场学习。活动邀请了“中国好人”王正玲、山东省教书育人楷模、“潍坊好人”袁志涛分享了他们的个人事迹和背后的感人故事,激励广大党员干部勇担使命、踔厉奋发、踏实工作。

王正玲,潍坊市益都中心医院外联部部长,她以“乐善好施、扶贫济困”为己任,多年来累计开展志愿服务活动1.1万人次,公益活动624次,救助困难患者近2万人,救助金额63万余元。先后被评为青州好人、潍坊好人、潍坊市最美志愿者、潍坊市第一批学雷锋岗位标兵、山东好人之星、首届山东省优秀医务社会工作者、第三届齐鲁和谐使者,2018年10月,被评为中国好人。

袁志涛,青州市教育科学研究院教研员。2016年8月和2018年8月,先后参加山东省首批和第二批“组团式”教育人才援藏。荣获山东省教书育人楷模、山东省优秀援藏教师、潍坊好人、潍坊市最美教师、潍坊市优秀援藏教师、日喀则市优秀援藏教师日喀则市教学能手、日喀则市优秀援藏教育工作者、青州好人、青州市最美教师、青州市最美劳动者、青州市首届十大诚信人物等荣誉称号,其事迹在山东电视台、学习强国学习平台、潍坊日报等媒体宣传报道。

身边好人的动人故事让大家备受鼓舞,与会人员纷纷表示要向榜样看齐,向模范学习,更加努力地干好自己的本职工作,用实际行动弘扬“好人”精神,凝聚向善力量。

青州市博物馆获全国文化遗产知识竞赛十佳推荐奖

□通讯员 林琳 报道

近日,“全国文化遗产知识竞赛”活动公布获奖名单,青州市博物馆获得“十佳推荐奖”。

为深入学习贯彻习近平总书记“让文物活起来”的重要指示,落实国务院办公厅、国务院办公厅《关于加强文物保护利用改革的若干意见》精神,中国文物信息咨询中心(国家文物局数据中心)举办“全国文化遗产知识竞赛”活动。该竞赛旨在文化遗产日期间通过线上答题的方式在全国范围内普及文化遗产相关知识,进一步促进文化遗产知识融入公众文化生活,树立高度的文化自觉和文化自信,通过文化传播唤起公众对文物保护、树立守护的重视,提升公众对文化遗产知识的认知。青州市博物馆认真组织,积极参与此项活动,助力文化遗产知识普及和社教活动开展,成果斐然。